



บันทึกข้อความ

ฝ่ายงบประมาณ บัญชีราย และแผน
เลขที่รับ..... 168
วันที่..... 16 ธ.ค. 2568
เวลา..... 11.30

ส่วนงาน โรงเรียนสาธิต “พิบูลบำเพ็ญ” ฝ่ายกิจการนักเรียน ระดับมัธยมศึกษา โทร.๒๒๕๒
 ที่ อว ๘๑๑๘.๑๑/ วันที่ ๑๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ๒๐๐๖๖ ๒๙๖๐
 เรื่อง ขออนุมัติโครงการ และงบประมาณในโครงการ

เรียน ผู้อำนวยการ

งานการเงิน
เลขที่รับ..... 352
วันที่..... 16 ธ.ค. 2568
เวลา..... น.

ด้วยคณะกรรมการนักเรียน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ ฝ่ายกิจการนักเรียน ระดับมัธยมศึกษา ได้กำหนดจัดโครงการ Satit Music Festival 2026 (Final Round) (รหัสโครงการ ผกร.๒๙) ในวันอังคารที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๙ ณ ลานรมณีย์ โรงเรียนสาธิต “พิบูลบำเพ็ญ” มหาวิทยาลัยบูรพา เพื่อพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรี เปิดโอกาสให้นักเรียนได้แสดงความสามารถและส่งเสริมความกล้าแสดงออก

ดังนั้นเพื่อให้การดำเนินโครงการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ฝ่ายกิจการนักเรียน ระดับมัธยมศึกษา จึงขออนุมัติโครงการและงบประมาณเป็นเงินจำนวน ๔๐,๐๐๐ บาท (สี่หมื่นบาทถ้วน) จากแผนงานจัดการศึกษา อุดมศึกษา งานสนับสนุนการจัดการศึกษา งบดำเนินงาน หมวดค่าบำรุงกิจกรรมนักเรียน

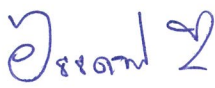
จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ


 (นางสาวอภิสร่า ไสผุด)


คณะกรรมการนักเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๘
 ประธานโครงการ


 (นายชนาธิป ตาเร็ว)

ที่ปรึกษาคณะกรรมการนักเรียน
 ผู้รับผิดชอบโครงการ


 (นายอรรถพร ประสิทธิ์นิวา)

หัวหน้าฝ่ายกิจการนักเรียน ระดับมัธยมศึกษา


 (นายลักษณ์มงคล ถาวรณา)
 รองผู้อำนวยการฝ่ายมัธยมศึกษา

เรียน ผู้อำนวยการ

ด้วยอาจารย์ชนาธิป ตาเร็ว ฝ่ายกิจการนักเรียน
ระดับมัธยมศึกษา มีความประสงค์ขออนุมัติจัดทำโครงการ
Satit Music Festival 2026 (Final Round) ในวันศุกร์ที่
๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๙ ณ โรงเรียนสาธิต “พิบูลบำเพ็ญ”
มหาวิทยาลัยบูรพา ทั้งนี้ โครงการดังกล่าวได้ระบุไว้ในตาราง
เมตริกซ์การจัดโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ
พ.ศ. ๒๕๖๙ เรียบร้อยแล้ว


๑๖-ธ.ค.-๖๘

เรียน ผู้อำนวยการ

๑. ด้วยฝ่ายกิจการนักเรียน ระดับมัธยมศึกษา
มีความประสงค์ขออนุมัติจัดโครงการ Satit Music Festival ๒๐๒๖
(Final Round) วันอังคารที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๙
ณ ลานรมณีย์ โรงเรียนสาธิต “พิบูลบำเพ็ญ” มหาวิทยาลัยบูรพา
๒. หากเห็นควรขออนุมัติโครงการ ค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้น
ให้เบิกจ่ายตามระเบียบฯ จำนวน ๔๐,๐๐๐ บาท (สี่หมื่นบาทถ้วน)
เบิกจากเงินค่าบำรุงกิจกรรมนิสิตและกีฬา แผนงานจัดการศึกษา
อุดมศึกษา งานสนับสนุนการจัดการศึกษา งบดำเนินงาน หมวด
ค่าบำรุงกิจกรรมนักเรียน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติ



๑๖ ธ.ค. ๖๘



๑๖ ธ.ค. ๒๕๖๘





๑๖ ธ.ค. ๖๘

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุกัญญา สุเมธ)
ผู้อำนวยการโรงเรียนสาธิต “พิบูลบำเพ็ญ”



ข้อเสนอโครงการ

ผู้จัดทำข้อเสนอโครงการ นางสาวอภิสร่า ไส้ผุด ตำแหน่ง คณะกรรมการนักเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๘

หน่วยงาน คณะกรรมการนักเรียน ปีการศึกษา ๒๕๖๘ สังกัด ฝ่ายกิจการนักเรียน ระดับมัธยมศึกษา

ชื่อโครงการ : Satit Music Festival 2026 (Final Round)

สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐานและแผนยุทธศาสตร์ของโรงเรียน :

มาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐาน

มาตรฐานที่ ๑ ตัวบ่งชี้ที่ ๑.๒.๑, ๑.๒.๓, ๑.๒.๔

ยุทธศาสตร์ที่ ๓ กลยุทธ์ที่ ๖ , ยุทธศาสตร์ที่ ๕ กลยุทธ์ที่ ๑๓

หลักการและเหตุผล :

เป็นที่ทราบกันดีว่า โรงเรียนในเครือสาธิต มีความโดดเด่นด้านการพัฒนานักเรียนในหลากหลายด้าน ไม่ว่าจะเป็นด้านวิชาการ ด้านการกีฬา หรือแม้กระทั่งกิจกรรมในด้านนันทนาการ อาทิ การเล่นเครื่องดนตรี การขับร้อง และการเต้น ซึ่งความสามารถเหล่านี้เป็นได้ทั้งทักษะชีวิต และประสบการณ์วิชาชีพเป็นกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ ผ่อนคลายความเครียด และเสริมสร้างค่านิยมที่ดีต่อวิชาชีพนั้น ๆ อีกทั้งยังเป็นกิจกรรมที่นิยมและได้รับความสนใจอย่างแพร่หลาย เปิดโอกาสให้ผู้ที่มีความสามารถได้แสดงศักยภาพสูงสุด จึงนับว่าเป็นกิจกรรมที่มีความสำคัญ

ทางคณะกรรมการนักเรียน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ จึงเห็นความสำคัญ และได้จัดโครงการ “Satit Music Festival 2026 (Final Round)” ซึ่งได้ดำเนินการต่อเนื่องมาจากโครงการ Satit Music Festival 2026 (รอบคัดเลือก) ขึ้น ซึ่งได้ดำเนินการจัดขึ้นระหว่างวันที่ ๒๗ - ๒๘ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๘ ที่ผ่านมา เพื่อให้นักเรียนได้แสดงความสามารถที่มีและนำประสบการณ์เหล่านี้ไปพัฒนาและต่อยอดได้ในอนาคต

วัตถุประสงค์ :

๑. เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้แสดงความสามารถด้านดนตรี และการเต้น
๒. เพื่อพัฒนาความเป็นนวัตกรรมโดยสร้างสรรค์และออกแบบทางด้านดนตรี
๓. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนได้มีความกล้าแสดงออก

กลุ่มเป้าหมาย : นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๖ ปีการศึกษา ๒๕๖๘

- | | | |
|--|-------------|----|
| ๑. นักเรียนที่เข้าร่วมการแข่งขัน ST.STRING ๕ ทีม | จำนวน ๒๐-๕๐ | คน |
| ๒. นักเรียนที่เข้าร่วมการแข่งขัน ST.ACOUSTIC ๕ ทีม | จำนวน ๑๐-๒๕ | คน |
| ๓. นักเรียนที่เข้าร่วมการแข่งขัน ST.STEP ๓ ทีม | จำนวน ๑๒-๓๐ | คน |
| ๔. นักเรียนและผู้ปกครองที่เข้าชมโดยเฉลี่ย | จำนวน ๗๐ | คน |
| ประมาณจำนวนทั้งหมด ๑๑๒-๑๗๕ | | คน |

แผนปฏิบัติการของข้อเสนอโครงการ

ที่	กิจกรรม ดำเนินงาน	เดือน สัปดาห์ที่	(พ.ย.)๖๘				(ธ.ค.)๖๘				(ม.ค.)๖๙				(ก.พ.)๖๙				(มี.ค.)๖๙			
			๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔
๑.	การเตรียมการ /การวางแผน (Plan : P)																					
	๑.๑ ประชุมเตรียมงาน คณะกรรมการดำเนินงานโครงการ โดยชี้แจงแผนงานและส่วนประกอบ ต่างๆโดยละเอียด				↔																	
	๑.๒ ติดต่อผู้ประกอบการและเสนอ ราคา					↔																
	๑.๓ เขียนโครงการเพื่อเสนอขอ อนุมัติ						↔															
๒.	การดำเนินการตามแผน (DO : D)																					
	๒.๑ ดำเนินการตามกำหนดการที่ได้ ตั้งไว้ในโครงการ												↔									
๓.	การตรวจสอบและการประเมินผล (Check : C)																					
	๓.๑ ฝ่ายประเมินผลแจกแบบ ประเมินให้กับนักเรียน และ คณะกรรมการประเมินผล												↔									
	๓.๒ รายงานผลการประเมินสรุป โครงการลงในระบบแผน ยุทธศาสตร์ออนไลน์ในเว็บไซต์ของ โรงเรียน													↔								
๔.	การสรุปผลการรายงานผลและการ ปฏิบัติการต่อไป (Act : A)																					
	๔.๑ ฝ่ายงบประมาณ นโยบายและ แผน นำเสนอสรุปผลการประเมิน ต่อที่ประชุมผู้บริหาร																				↔	

ระยะเวลาดำเนินการ : วันอังคารที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๙

สถานที่ดำเนินการ : ลานรมณีย์ โรงเรียนสาธิต “พิบูลบำเพ็ญ” มหาวิทยาลัยบูรพา

แนวทางการตรวจสอบและการประเมินผลโครงการ :

๑. การประเมินผลตัวชี้วัดตามมาตรฐานการศึกษา

๑.๒ คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน

รายการพิจารณา	ค่าเป้าหมาย	ระดับคุณภาพ	เครื่องมือการประเมินผล
๑.๒.๑ การมีคุณลักษณะและค่านิยมที่ดีตามที่สถานศึกษากำหนด	นักเรียนร้อยละ ๘๐ มีคุณลักษณะและค่านิยมตามที่สถานศึกษากำหนด	ยอดเยี่ยม	- รายงานการมาเรียนของนักเรียน - แบบประเมินผลและสรุปผลการประเมิน
๑.๒.๓ การยอมรับที่จะอยู่ร่วมกันบนความแตกต่างและหลากหลาย	นักเรียนร้อยละ ๘๐ สามารถอยู่ร่วมกันบนความแตกต่างและความหลากหลายได้	ยอดเยี่ยม	- รายงานการมาเรียนของนักเรียน - แบบประเมินผลและสรุปผลการประเมิน
๑.๒.๔ สุขภาวะทางร่างกาย สุขภาพจิตที่ดีและมีสุนทรียะ	นักเรียนร้อยละ ๘๐ มีสุขภาวะทางสุขภาพจิตที่ดีและมีสุนทรียะ	ยอดเยี่ยม	- รายงานการมาเรียนของนักเรียน - แบบประเมินผลและสรุปผลการประเมิน

๒. การประเมินผลตัวชี้วัดกลยุทธ์

กลยุทธ์ที่ ๒ ส่งเสริมผู้เรียนให้เกิดการพัฒนาการคิดเชิงนวัตกรรม ทักษะความเป็นผู้นำ และเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง

ตัวชี้วัดกลยุทธ์	เป้าหมาย	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	เครื่องมือการประเมินผล
๖.๓ นักเรียนได้รับการเสริมสร้างศักยภาพทางด้านทักษะภาวะผู้นำ มีคุณธรรม จริยธรรม และเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง	จำนวนนักเรียน	ร้อยละ	๑๐๐	๑.แบบประเมินผลและสรุปผลการประเมิน ๒.สำเนาโครงการที่ได้รับอนุมัติ
๖.๔ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินทักษะภาวะผู้นำ มีคุณธรรม จริยธรรม และเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง	จำนวนนักเรียน	ร้อยละ	๗๐	๑.แบบประเมินผลและสรุปผลการประเมิน ๒.สำเนาโครงการที่ได้รับอนุมัติ
๖.๗ นักเรียนได้รับรางวัลจากการเข้าร่วมการแข่งขัน ด้านอื่น ๆ (ยกเว้นด้านวิชาการ)	จำนวนรางวัล	รางวัล	๕๐	๑.แบบประเมินผลและสรุปผลการประเมิน ๒.สำเนาโครงการที่ได้รับอนุมัติ
๖.๘ นักเรียนมีความโดดเด่นด้านการเป็นผู้นำในทุกมิติ	จำนวนนักเรียน	ร้อยละ	๑๐	๑.แบบประเมินผลและสรุปผลการประเมิน ๒.สำเนาโครงการที่ได้รับอนุมัติ

กลยุทธ์ที่ ๑๓ สร้างเสริม พัฒนาระบบนิเวศทางการเรียนรู้เพื่อพัฒนาศักยภาพและความสามารถของผู้เรียนและ
บุคลากรให้มีสุขภาวะที่ดี (Ecosystem in Learning)

ตัวชี้วัดกลยุทธ์	เป้าหมาย	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	เครื่องมือการประเมินผล
๑๓.๑ ส่งเสริมให้ผู้เรียนและบุคลากรมีสุขภาวะที่ดี (ร่างกาย จิตใจ สติปัญญา และสังคม)	จำนวน โครงการ/ กิจกรรม	โครงการ/กิจกรรม	๒	๑.แบบประเมินผลและสรุปผล การประเมิน ๒.สำเนาโครงการที่ได้รับ อนุมัติ
๑๓.๒ นักเรียนและบุคลากรได้รับการส่งเสริมให้มีสุขภาวะที่ดี (ร่างกาย จิตใจ สติปัญญา และสังคม)	นักเรียน/ บุคลากร	ร้อยละ	๑๐๐	๑.แบบประเมินผลและสรุปผล การประเมิน ๒.สำเนาโครงการที่ได้รับ อนุมัติ

๓. การประเมินผลตัวชี้วัดวัตถุประสงค์โครงการ

วัตถุประสงค์	ตัวชี้วัดวัตถุประสงค์	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	เครื่องมือประเมินผล
๑. เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้แสดงความสามารถด้านดนตรีและการเต้น	นักเรียนผ่านการเข้ากิจกรรม	ร้อยละ	๙๐	แบบประเมินผล
๒. เพื่อพัฒนาความเป็นนวัตกรรมโดยสร้างสรรค์และออกแบบทางด้านดนตรี	นักเรียนผ่านการเข้ากิจกรรม	ร้อยละ	๙๐	แบบประเมินผล
๓. ความกล้าเพื่อส่งเสริมนักเรียนให้มีความกล้าแสดงออก	นักเรียนผ่านการเข้ากิจกรรม	ร้อยละ	๙๐	แบบประเมินผล

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ :

๑. ผู้เข้าแข่งขันได้แสดงความสามารถด้านดนตรีและการเต้น
๒. ผู้เข้าแข่งขันได้ฝึกวินัยให้ขยันฝึกซ้อมและใช้เวลาให้เกิดประโยชน์
๓. ผู้เข้าแข่งขันมีความกล้าแสดงออก

โครงการ Satit Music Festival 2026 (Final Round)

ในวันอังคารที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๙ ณ ลานรมณีย์ โรงเรียนสาธิต “พิบูลบำเพ็ญ” มหาวิทยาลัยบูรพา

ผู้รับผิดชอบโครงการ : นายชนาธิป ตาเร็ว

ตำแหน่ง : ที่ปรึกษาคณะกรรมการนักเรียน

งบประมาณสนับสนุนโครงการ

แหล่งเงินงบประมาณ : เงินค่าบำรุงกิจกรรมนักเรียน

จำนวนเงินงบประมาณที่ขอรับการสนับสนุน

จำนวนเงิน ๔๐,๐๐๐ บาท
(สี่หมื่นบาทถ้วน)

ประมาณการค่าใช้จ่ายเงินงบประมาณ :

๑. ค่าเช่าเครื่องเสียงและเครื่องดนตรี	จำนวนเงิน	๒๐,๐๐๐	บาท
๒. ค่าของที่ระลึกคณะกรรมการตัดสิน	เป็นเงิน	๒,๔๕๐	บาท
๓. ถ้วยรางวัลสำหรับผู้ชนะการประกวด จำนวน ๓ ถ้วย ๆ ละ ๑,๔๕๐ บาท	เป็นเงิน	๔,๓๕๐	บาท
๔. ค่าวัสดุตกแต่งเวที	เป็นเงิน	๑,๖๕๐	บาท
๕. ค่าเอกสารประชาสัมพันธ์	เป็นเงิน	๓๐๐	บาท
๖. ค่าอาหารกลางวันของคณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๕ คน ๆ ละ ๑ มื้อ ๆ ละ ๑๐๐ บาท	เป็นเงิน	๕๐๐	บาท
๗. ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่มของคณะกรรมการตัดสิน จำนวน ๕ คน ๆ ละ ๑ มื้อ ๆ ละ ๕๐ บาท	เป็นเงิน	๒๕๐	บาท
๘. เงินรางวัลสำหรับผู้ชนะการประกวด	เป็นเงิน	๑๐,๕๐๐	บาท
รวมเป็นจำนวนเงินงบประมาณทั้งหมด	จำนวนเงิน	๔๐,๐๐๐	บาท

(สี่หมื่นบาทถ้วน)

หมายเหตุ :

๑. การแข่งขัน Satit Music Festival ๒๐๒๖ ประกอบด้วยการแข่งขันทางดนตรีและการเต้นดังนี้
 - ๑.๑ การแข่งขันเต้น (ST.STEP)
 - ๑.๒ การแข่งขันดนตรีอะคูสติค (ST.ACOUSTIC)
 - ๑.๓ การแข่งขันวงดนตรีสตริง (ST.STRING)
๒. ถ้วยรางวัลชนะเลิศประกอบด้วยการแข่งขัน ๓ ประเภท ประเภทละ ๑ รางวัล ดังนี้
๓. เงินรางวัล ประกอบด้วย
 - ๓.๑ ST.STEP (ชนะเลิศ ๑,๕๐๐ บาท ,รองชนะเลิศอันดับหนึ่ง ๑,๐๐๐ บาท, รองชนะเลิศอันดับสอง ๕๐๐ บาท) ๓๐๐๐
 - ๓.๒ ST.ACOUSTIC (ชนะเลิศ ๑,๕๐๐ บาท ,รองชนะเลิศอันดับหนึ่ง ๑,๐๐๐ บาท, รองชนะเลิศอันดับสอง ๕๐๐ บาท) ๓๐๐๐
 - ๓.๓ ST.STRING (ชนะเลิศ ๒,๐๐๐ บาท ,รองชนะเลิศอันดับหนึ่ง ๑,๕๐๐ บาท,รองชนะเลิศอันดับสอง ๑,๐๐๐ บาท) ๕๐๐๐

๑๖ ธ.ค. ๒๕๖๘



กำหนดการ

โครงการ Satit Music Festival 2026 (Final Round)

ในวันอังคารที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๙

ลานรมณีย์ โรงเรียนสาธิต “พิบูลบำเพ็ญ” มหาวิทยาลัยบูรพา

วันที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๙

จัดการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ (Final Round)

เวลา	กิจกรรม
เวลา ๐๘:๓๐ - ๐๙:๔๕ น.	กิจกรรมการแข่งขัน ST.ACOUSTIC
เวลา ๐๙:๔๕ - ๑๐:๑๕ น.	กิจกรรมการแข่งขัน ST.STEP
เวลา ๑๐:๑๕ - ๑๒:๓๐ น.	กิจกรรมการแข่งขัน ST.STRING
เวลา ๑๒:๓๐ - ๑๓:๓๐ น.	พักรับประทานอาหารและอาหารว่าง
เวลา ๑๓:๓๐ - ๑๔:๐๐ น.	ประกาศผลและมอบรางวัล
เวลา ๑๔:๐๐ - ๑๔:๒๐ น.	การแสดงของวงดนตรีศิษย์เก่า

16 ธ.ค. 2568

Funds Reservation 2000029804

General Data			
Document type	Z2	Document type	030
Company code	1000	Document date	16.12.2025
FM area	1000	Posting date	16.12.2025
Controlling area	1000	Currency	THB/ 1.00000
Statistics			
Entered by	3530FIN01	Created on	16.12.2025
Last changed by		Last changed	
Additional Data			
Text	ขออนุมัติโครงการSatit Music Festival2026		
Reference			
Total Amount	40,000.00 THB		

Document item 001			
Text	ขออนุมัติโครงการSatit Music Festival2026		
Commitment item	9000000001	Funds center	1353100000
Fund	20900000003	G/L account	
Cost center		Due on	
Vendor		Customer	
Amount	40,000.00 THB		

อนุทิน
16 ธ.ค. 2568